

« Car le vrai rôle d'un festival est d'aider les artistes à oser, à entreprendre des projets... »
(Bernard Faivre d'Arcier)

European Atelier for Young Festival Managers

Communiqué de Presse -
Avril 2009
Atelier Européen pour Jeunes
Managers de Festivals
26 avril - 3 mai 2009
Varna, Bulgarie

Le 26 avril, lancement de l'unique plateforme pour apprentissages, inspiration et échanges

Du 26 avril au 3 mai 2009, la deuxième édition de l'Atelier Européen pour Jeunes Managers de Festivals a lieu à Varna en Bulgarie. L'Atelier est une initiative de la European Festivals Association (EFA), le réseau des festivals artistiques en Europe, afin d'« offrir aux directeurs de festivals émergents une scène pour explorer des idées créatives et ouvrir de nouvelles perspectives », comme Kathrin Deventer, Secrétaire Générale de l'EFA, le souligne.

L'Atelier regroupe **45 jeunes managers de festivals, talentueux et pionniers, venant de 25 pays différents** et de contextes culturels très variés. « L'opportunité qui est proposée lors de l'Atelier permet à un groupe de jeunes gens avec des idées neuves et des perceptions nouvelles de se mêler à ceux qui ont dirigé et travaillé dans différents festivals et de profiter de leurs conseils, de leurs savoirs et de leur soutien », explique un participant Australien de 2009.

Bernard Faivre d'Arcier (ancien Directeur Artistique du Festival d'Avignon, France), **Rose Fenton** (co-fondatrice du London International Festival of Theatre, Grande-Bretagne), **Hugo De Greef** (Directeur Général du Flagey et ancien Secrétaire Général EFA, Belgique) et **Nele Hertling** (Membre du groupe stratégique de « A Soul for Europe », Allemagne) guident les participants tout au long de la semaine. Ils sont rejoints par un groupe remarquable de directeurs de festival dont **Robyn Archer** (Light in Winter Festival, Australie), **Agnes Havas** (Mezzo Opera Festival, Hongrie), **Tzvetelina Iossifova** (The Red House Centre & Festival Balkan Dance Platform 2009, Bulgarie), **Gundega Laivina** (New Theatre Institute of Latvia & Homo Novus Festival, Lettonie), **Jonathan Mills** (Edinburgh International Festival, Grande-Bretagne), **Kristina Rady** (Sziget Festival, France), **Mark Russell** (Under the Radar Festival, Etats-Unis), **Marie-Agnès Sevestre** (Festival des Francophonies en Limousin, France), **Galina Stoev** (Companie Finger-print, Bulgarie), **Tom Stromberg** (Impulse Festival, Allemagne)...

L'Atelier est une initiative unique car il se concentre sur **les aspects artistiques du management d'un festival** en suivant la devise empruntée à Bernard Faivre d'Arcier : « *Le vrai rôle d'un festival est d'aider les artistes à oser, à entreprendre des projets...* ». La **session de clôture a lieu le samedi 2 mai 2009 à partir de 14h au Musée d'Art de Varna** et est ouverte au public. Une conférence, une table-ronde finale avec un groupe extraordinaire de directeurs de festival, et la remise des certificats concluent l'intense semaine de travail.

L'Atelier Européen est accueilli par le **Varna Summer International Music Festival** et coorganisé avec la **Municipalité de Varna** en partenariat avec le **Festival and Congress Centre**. Les sessions de travail ont lieu dans différentes structures de Varna dont le Musée Archéologique, l'Opéra, le Théâtre de Marionnette et le Musée d'Art.

Partenaires de l'Atelier

European Festivals Association (EFA),
Initiateur et Coordinateur



Festival & Congress Centre - Varna,
Partenaire associé



Varna Summer International
Music Festival, Hôte



Municipality of Varna,
Coorganisateur



Partenaires structurels

A Soul for Europe



European House for Culture,
une initiative de EFA



Partenaires financiers



Contact

European Festivals Association
Kleine Gentstraat 46
B-9051 Gent • Belgium
Tel: + 32 9 241 80 80
Fax: + 32 9 241 80 89
atelier@efa-aeef.eu
www.efa-aeef.eu