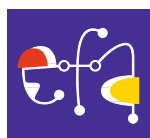


Pressemitteilung

14. April 2010



EFA ist der Dachverband für Festivals aus ganz Europa und darüber hinaus und vertritt mehr als 100 Festivals, nationale Festivalverbände und Kulturorganisationen sowie deren 1000 Mitglieder aus 38 Ländern. Informationen über EFA, alle Aktivitäten und Ergebnisse der Generalversammlung finden Sie auf der EFA-Webseite: www.efa-aef.eu.

Kontakt:
Juliane Reissig,
Kommunikation
European Festivals Association
Kleine Gentstraat 46
9051 Gent-Belgien
T +32 9 241 8080
F +32 9 241 8089
Juliane@efa-aef.eu
www.efa-aef.eu

EFA-Generalversammlung und -Konferenz 2010: „Europa ist wertlos ohne Kultur!“

100 Festivals verpflichten sich, Türen für Künstler und Publikum zu öffnen

Die European Festivals Association (EFA) hielt ihre 58. Generalversammlung und -Konferenz vom 8.-11. April 2010 in Meran/Italien ab. Sie wurde von den Meraner Musikwochen (südtirol classic festival) ausgerichtet. Im Rahmen des Europäischen Jahres zur Bekämpfung von Armut und Sozialer Ausgrenzung verpflichteten sich 130 Festivalleiter und Delegierte aus 38 Ländern zu dem Grundgedanken von „Open The Door“ – und damit dazu, den Zugang zu Festivals für Künstler und Bürger zu erleichtern. Die offizielle Eröffnungszeremonie am 8. April beinhaltete Grundsatzreden des italienischen Komponisten und Präsidenten der Fondazione Isabella Scelsi, Nicola Sani, und der Europaabgeordneten und Vorsitzenden des Ausschusses für Kultur, Doris Pack.

Die diesjährige EFA-Generalversammlung und -Konferenz war fester Bestandteil des 2010 Hauptprojektes der EFA: „Open The Door“ (www.Open-The-Door.eu). Festivals aus Europa – sowohl aus EU- als auch Nicht-EU-Ländern – und außerhalb Europas – wie Israel, Libanon, Mexiko – sowie nationale Festivalvereinigungen und Kulturnetzwerke verpflichteten sich, „Türen zu öffnen“ und für die Anerkennung der Bedeutung von Kunst und Kultur für gesellschaftliche Prozesse einzutreten.

Während der offiziellen Eröffnung begrüßten Vertreter aus Kultur und Politik aus Südtirol das Netzwerk für Kunstfestivals in ihrer Region: **Hermann Schnitzer**, Präsident Meraner Musikwochen, **Dr. Herbert Dorfmann**, Europaabgeordneter, **Dr. Sabina Kasslatner Mur**, Landesrätin für Kultur, und **Dr. Günther Januth**, Bürgermeister Meran.

Infolge ihrer Reden teilten **Herr Sani** und **Frau Pack** ihre Gedanken in einer dynamischen Diskussion, die von **Simon Mundy** (Dichter und Schriftsteller sowie Festivalleiter und kulturpolitischer Berater) moderiert wurde. Doris Pack betonte, „Europa ist wertlos ohne Kultur“, und unterstrich, dass Politiker Kulturschaffende, Künstler und neue kreative Ideen unterstützen müssten: „Politiker sollten nicht nur Sonntagsreden halten, sondern diese auch in die Tat umsetzen.“ Gleichzeitig war man sich einig, dass Kulturschaffende bereit sein müssten, Risiken einzugehen: sie sollten sich die Stärke von Festivals zu Nutzen machen, Kunst, die herausfordernd für alle Menschen ist, eine Plattform zu geben.

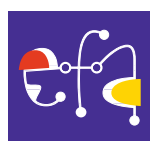
Während der von **EFA-Generalsekretärin Kathrin Deventer** moderierten Konferenz am 9. April sprachen **Enrique Gámez** (Festival Internacional de Música y Danza de Granada), **Fabrizio Grifasi** (Romaeuropa Festival), **Martin Honzik** (Festival Ars Electronica) und **Helen Lloyd** (BBC Proms). Experten mit vielfältigem beruflichen Profil leiteten vier thematische Arbeitsgruppen: **Jelle Dierickx**, **Yohann Floch**, **Valeria Marcolin** und **Salvatore Marra** banden Konferenzteilnehmer in Diskussionen zur Frage „Kultur für alle“ ein.

Die EFA-Generalversammlung und -Konferenz ist das wichtigste Treffen für die European Festivals Associations und ihre Mitglieder, während dem Networking, Austausch und Diskussionen über aktuelle Fragen des Festivalbusiness ganz oben auf der Tagesordnung stehen. Fünf neue Festivals wurden in die Vereinigung gewählt: Beiteddine Festival (Libanon), BELEF - Belgrade Summer Festival (Serbien), BOZAR Festival (Belgien), Culturescapes Festival (Schweiz) und Side International Culture and Art Festival (Türkei). „Die EFA zeigt deutlich, dass sie ein offenes Netzwerk ist, das seine Mitgliedschaft stetig ausweitet und eine größere Tragweite hat als je zuvor“, betont **EFA-Präsident Darko Brlek**.

EFA-Generalversammlung und -Konferenz 2010: „Europe ist wertlos ohne Kultur!“

100 Festivals verpflichten sich, Türen für Künstler und Publikum zu öffnen

Abu Dhabi - Abu Dhabi Music & Arts Festival | Ankara - International Ankara Music Festival | Aspendos - Aspendos International Opera & Ballet Festival | Baalbeck - Baalbeck International Festival | Bayern - Cechy - Sachsen - Festival Mitte Europa | Beirut - Al Bustan Festival | Belgrade - BEMUS - Belgrade Music Festival | Bergen - Bergen International Festival | Berlin - Berliner Festspiele | Bodrum - D-Marine Turgutreis International Festival of Classical Music | Bratislava - Bratislava Music Festival | Brescia-Bergamo - Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo | Brno - Brno International Music Festival | Bucharest - George Enescu International Festival and Competition | Budapest - Budapest Festival Center | Bursa - International Bursa Festival | Canary Islands - Festival de Música de Canarias | Cantonigròs - International Music Festival at Cantonigròs | Cividale del Friuli – Mittelfest | Concentus Moraviae - Concentus Moraviae Festival | Cuenca - Semana de Música Religiosa | Dartington - Dartington International Summer School | Drottningholm - Drottningholms Slottsteater | Dubrovnik - Dubrovnik Festival Hrvatska | Echternach - Festival International Echternach | Edinburgh - Edinburgh International Festival | Emilia Romagna - Emilia Romagna Festival | Estoril - Estoril Festival / Estoril Music Weeks | Eszterháza - Haydn at Eszterháza | Flanders - Flanders Festival International | Granada - Festival Internacional de Música y Danza de Granada | Ingolstadt - Audi Sommerkonzerte | Innsbruck - Innsbrucker Festwochen der Alten Musik | Istanbul - Istanbul International Music Festival | Izmir - International Izmir Festival | Jeju - Music Isle Festival in Jeju | Jerusalem - Israel Festival, Jerusalem | Le Mans (Sarthe) - Festival de l' Epau | Leipzig - MDR MUSIKSOMMER | Linz - Brucknerhaus Linz | Ljubljana - Festival Ljubljana | London - BBC Henry Wood Promenade Concerts | Luzern - Lucerne Festival | Martina Franca - Festival della Valle d'Itria | Merano - südtirol classic festival/Meraner Musikwochen | Mersin - Mersin International Music Festival | Mexico - fmx - Festival de México | Mexico - Festival Internacional Cervantino | Miskolc - International Operafestival Miskolci | Mosel - Mosel Musikfestival | Mostar - The Spring of Mostar | Nizhny Novgorod - A. Sakharov International Art Festival | Ohrid - Ohrid Summer Festival | Orange - Chorégies d'Orange | Osaka - Osaka International Festival | Ostrava - Janáček May International Music Festival | Passau - Festspiele Europäische Wochen Passau e.V. | Peralada - Festival Internacional de Música Castell de Peralada | Pesaro - Rossini Opera Festival | Prague - Prague Spring International Music Festival | Provence-Alpes-Côte-d'Azur - Les Floraisons Musicales | Ravenna - Ravenna Festival | Rheingau - Rheingau Musik Festival | Rousse - March Music Days International Festival | San Sebastián - Quincena Musical de San Sebastián | Santander - Festival Internacional de Santander | Sarajevo - International Festival Sarajevo Winter | Schleswig-Holstein - Schleswig-Holstein Musik Festival | Sion - Festival International de Musique de Sion Valais | Stresa - Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore - Stresa Festival | Thessaloniki - Dimitria Festival | Torino/Milano - MITO SettembreMusica | Torroella de Montgrí - Festival de Músiques de Torroella de Montgrí | Úbeda - Festival Internacional de Música y Danza 'Ciudad de Úbeda' | Varna - Varna Summer International Festival | Vézelay - Rencontres Musicales de Vézelay | Vicenza - Settimane Musicali al Teatro Olimpico | Vilnius - Vilnius Festival | Wallonie - Festival de Wallonie | Warsaw - 'Chopin and his Europe' International Music Festival | Warsaw - Ludwig van Beethoven Easter Festival | Wiltz - Festival de Wiltz | Wrocław - International Festival Wratislavia Cantans | Yerevan - Perspectives XXI - Yerevan International Music Festival | Zagreb - Music Biennale Zagreb



EFA ist der Dachverband für Festivals aus ganz Europa und vertritt mehr als 100 Festivals, nationale Festivalverbände und Kulturorganisationen sowie deren 1000 Mitglieder aus 38 Ländern. Informationen über EFA, alle Aktivitäten und Ergebnisse der Generalversammlung finden Sie auf der EFA-Webseite: www.efa-aef.eu.

Kontakt:
Juliane Reissig,
Kommunikation
European Festivals Association
Kleine Gentstraat 46
9051 Gent-Belgien
T +32 9 241 8080
F +32 9 241 8089
Juliane@efa-aef.eu
www.efa-aef.eu

Association of Irish Festival Events | Association of Slovenian Festivals | British Arts Festivals Association | Czech Association of Music Festivals | Estonian Music Festivals | Federation of Music Festivals in Flanders | Finland Festivals | France Festivals | Italiafestival | Norway Festivals | Rotterdam Festivals | Spanish Association of Classical Music Festivals | Swedish Music Festivals | European Conference of Promoters of New Music | Réseau Européen de Musique Ancienne | Union of European Theatres