



Communiqué de Presse

Mai 2009

## L'Assemblée Générale et Conférence EFA 2009 explorent les Tendances Artistiques des Festivals

*La European Festivals Association (EFA) organise son Assemblée Générale et Conférence 2009 du 13 au 16 mai à Vilnius/Lituanie. Accueillie en 2009 par le Festival de Vilnius, cette réunion annuelle fait partie du programme officiel de Vilnius - Capitale Européenne de la Culture 2009. Au programme : des discussions sur « Les Tendances Artistiques des Festivals », le lancement de EFA BOOKS 4 « DIALOGUE », ainsi que l'élection du Président de l'EFA. La Conférence EFA réunit 106 festivals de 35 pays et 155 délégués pour se rencontrer, échanger et discuter de l'état actuel des affaires des festivals.*

Lors de la conférence d'un jour le 14 mai, des délégués de festivals de musique, de danse et de théâtre, des représentants des autorités locales, des sponsors, des artistes et des médias vont explorer des questions telles que : « Quelles sont les tendances dans les festivals aujourd'hui ? Qui fixe ces tendances ? Les festivals sont-ils les lanceurs de mode de nos environnements créatifs aujourd'hui ? ». Un discours d'ouverture de Michael Tydén, Directeur du Festival Baltic Sea, et une table-ronde stimulante avec la contribution de directeurs de festival de quatre continents promettent des discussions intenses.

L'accent final sera donné par Mr. Gintautas Babravičius, Vice-maire de la Ville de Vilnius responsable du programme de Vilnius, Capitale Européenne de la Culture, qui décernera aux festivals présents le FestLabPassport, soulignant le travail innovant et créateur des festivals dans le cadre du FestLab for Creativity and Innovation. Le FestLab est une initiative de l'EFA, créée à l'occasion de l'Année Européenne de la Créativité et de l'Innovation 2009, qui va voyager à travers l'Europe et le monde.

Un autre point fort du programme à Vilnius sera le lancement de EFA BOOKS 4 « Dialogue. Festivals Act for an Intercultural Society » avec la présence des auteurs. A la suite de l'Année Européenne du Dialogue Interculturel, « Dialogue » souligne le potentiel essentiel des festivals à déplacer les frontières et supprimer les barrières. Ce livre est une collection remarquable d'articles, d'interviews et de discussions avec la contribution de Hortense Archambault (Avignon), Per Boye Hansen (Bergen), Joachim Sartorius (Berlin), Enrique Gámez Ortega (Grenade), Yeşim Gürer Oymak (Istanbul), Yossi Tal-Gan (Jérusalem), Ibrahim Spahić (Sarajevo), Directeur Général à la Commission Européenne Odile Quintin et Secrétaire Générale de l'EFA Kathrin Deventer.

L'ouverture officielle de l'Assemblée Générale et Conférence EFA, qui est également l'ouverture du Festival de Vilnius, aura lieu le 13 mai à l'Opéra National Lituanien, suivie d'un concert de l'Orchestre Philharmonique de Londres dirigé par Valery Gergiev. Le 15 mai, l'Assemblée Générale officielle sera l'occasion d'élire le Président de l'EFA. Les conclusions de cette réunion de trois jours seront disponibles sur le site Internet de l'EFA: [www.efa-eaf.eu](http://www.efa-eaf.eu).

**Contact pour plus d'informations:**

Juliane Reissig, Assistante Communication et Projet  
European Festivals Association, Kleine Gentstraat 46 - 9051 Gand/Belgique  
T +32 9 241 8080 - F +32 9 241 8089 - [Juliane@efa-aef.eu](mailto:Juliane@efa-aef.eu) - [www.efa-aef.eu](http://www.efa-aef.eu)